

Mobile Music Trio

para 3 celulares

Bryan Ki San Yep Valencia

Esta obra utiliza como recurso la aplicación 'MobMuPlat' desarrollado por Iglesia Intermedia.

En concreto, se utiliza el patch 'MMPEamples-Arp-ip5.mmp', un arpegiador de frecuencias incluido en la aplicación.

Este dispositivo se vale de las posibilidades de control del smartphone para poder maniobrar diferentes parámetros del sonido.



Pantalla

Se puede tocar cualquier punto, indicando coordenadas en los ejes x,y.

Eje x: pitch

Eje y: velocidad de arpegio

La característica multitouch permite realizar arpegios con múltiples frecuencias.

Inclinación lateral:

Se puede alterar el sonido mediante la inclinación lateral del dispositivo.

Controla el cambio de octava, tiene 7 niveles, representados por grados sexagesimales:

0°; 30°; 60°; 90°; 120°; 150°; 180°.

Inclinación frontal:

Se puede alterar el sonido mediante la inclinación Frontal del dispositivo.

Controla el low pass filter, tiene 7 niveles, representados por grados sexagesimales:

0°; 30°; 60°; 90°; 120°; 150°; 180°.

Articulación: controla el envelope de ataque.

va de 0 a 1.

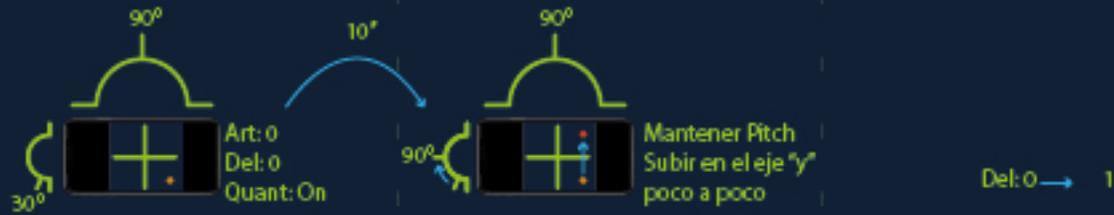
Delay: controla el delay.

va de 0 a 1.

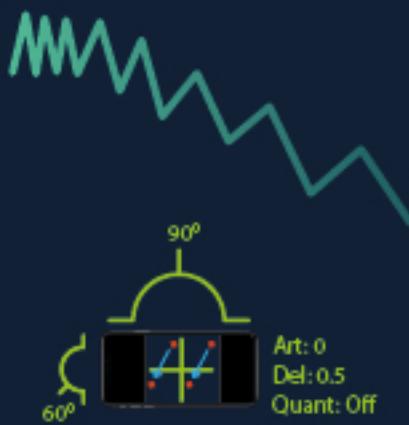
Quantize: aparece una rejilla o grid para los ejes x,y.

On/Off

1



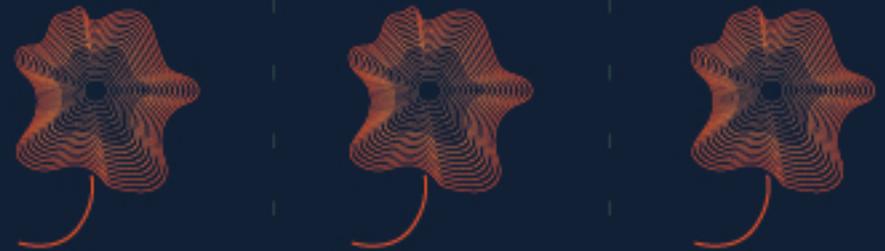
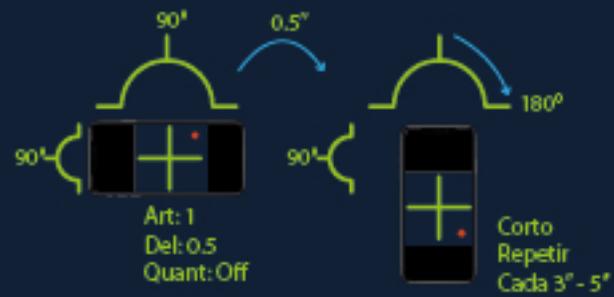
2



3



1



2



3



1:30"

1:40"

1:50"

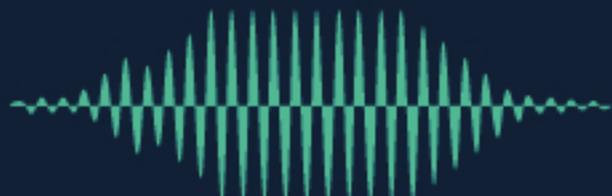
1



Art: 1
Del: 0

Corto

2



Art: 1
Del: 0

Corto

3



Art: 1
Del: 0.5

2:00"

2:10"

2:20"

2:30"

1



IMPROVISAR CON FILTRO



DEL:0.5

2

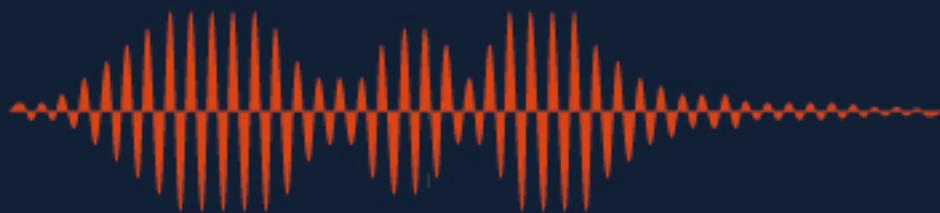


IMPROVISAR CON FILTRO



DEL:0.5

3



IMPROVISAR CON FILTRO



DEL:0.5

2:30"

2:40"

2:50"

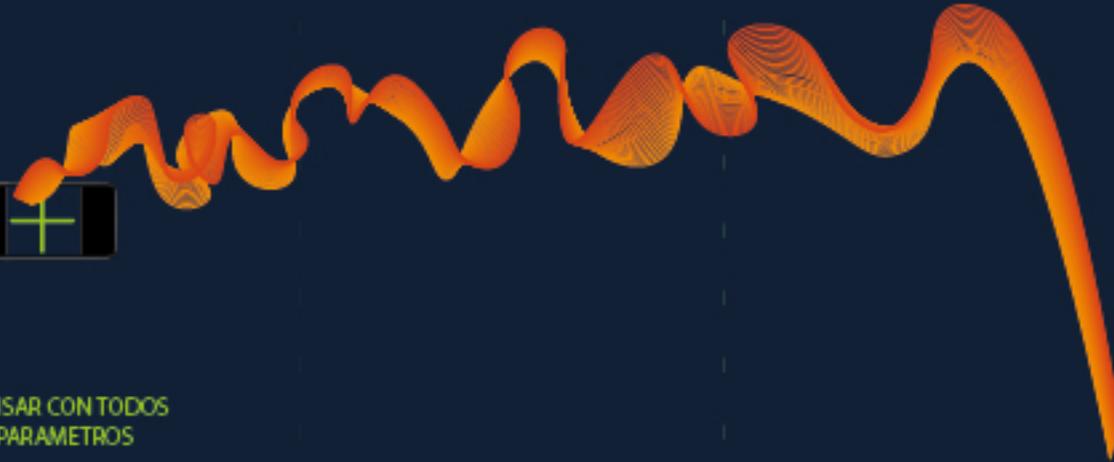
3:00"

3:20"

1



IMPROVISAR CON TODOS
LOS PARAMETROS



Art: 0
Del: 1



2



Art: 0
Del: 1



3



Art: 0
Del: 1

