

Universidade Federal Fluminense
 Instituto de Arte e Comunicação Social
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS CONTEMPORÂNEOS DAS ARTES

QUADRO DE DISCIPLINAS - 1º SEMESTRE DE 2016

DIA DA SEMANA	HORÁRIO	DISCIPLINA/CURSO	LINHA DE PESQUISA	PROFESSOR(A)
Segunda-feira	9-13	Disciplina: Tópicos dos Estudos Críticos das Artes III (ECA) ou Processos de Criação e Produção da Imagem (EPA) Curso: IMAGEM EM QUESTÃO: HISTÓRIA, TEORIAS E CRÍTICA DE ARTE	Estudos Críticos das Artes (ECA) Estudos dos Processos Artísticos (EPA)	Viviane Matesco Luciano Vinhosa
Terça-feira	9-13	Disciplina: Seminários dos Estudos Críticos das Artes III Curso: OBJETO INTENSO. PSICANÁLISE E ARTE	Estudos Críticos das Artes (ECA)	Tania Rivera
Terça-feira	14-18	Disciplina: Seminários dos Estudos das Artes em Contextos Sociais I Curso: ARTE, POLÍTICA E DIREITOS HUMANOS: DESLOCAMENTOS DA ARTE E DO ARTISTA NO MUNDO SOCIAL	Estudos das Artes em Contextos Sociais (ACS)	Luiz Sérgio de Oliveira Vanessa Berner
Quinta-feira	9-13	Disciplina: Estudos das Artes em suas Interações Sociais (ACS) ou Tópicos em Processos Artísticos III (EPA) Curso: ARTE AÇÃO AMBIENTAL: TRANSVERSALIDADES E ATRAVESSAMENTOS ENTRE ARTES E CIÊNCIAS SOCIAIS	Estudos da Artes em Contextos Sociais (ACS) Estudos dos Processos Artísticos (EPA)	Lígia Dabul Luiz Guilherme Vergara
Quinta-feira	14-18	Disciplina: Seminários dos Estudos das Artes em Contextos Sociais III Curso: FEMINISMO E AGNÈS VARDA: ALGUNS DIÁLOGOS	Estudos da Artes em Contextos Sociais (ACS)	Marina Cavalcanti Tedesco